

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Merolle Marianna

Qualifica Funzionario Storico dell'Arte presso MIC - SABAP per l'area metropolitana di Napoli

E-mail marianna.merolle@beniculturali.it

Nazionalità Italiana

Data di nascita 05/03/1980

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 03/09/2018 - oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro MIC- Sabap per l'area metropolitana di Napoli
- Tipo di impiego Funzionario Storico dell'Arte
- Principali attività e responsabilità
 - Responsabile Area III patrimonio Storico- Artistico.
 - Responsabile sezione tutela storico artistica dei comuni dell'area flegrea.
 - Responsabile settore mostre.
 - Responsabile Ufficio vincoli (procedimenti VIC e Dichiarazioni d'interesse culturale artt. 12-15)
 - Referente attività dell'archivio fotografico.
 - Componente commissione dell'Ufficio Esportazione di Napoli per il Rilascio di attestati di Libera Circolazione di beni culturali
- Date (da – a) 02/11/1999 al 3/09/2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro MIC- Sabap per le province di Caserta e Benevento
- Tipo di impiego
 - Assistente Tecnico
 - Presso l'Uff. Direzione museo Reggia di Caserta
 - Presso la sez. Storico artistica competente per la provincia di Caserta
- Principali mansioni e responsabilità
 - Collaborazione tecnico-scientifica all'organizzazione delle seguenti mostre ed iniziative culturali:
 - Mostra: S. Maria degli Angeli ad Aversa- Arte e storia dell'Arciconfraternita del Gonfalone
Cattedrale di Aversa 31 Maggio – 30 Giugno 2018;
 - Il San Gennaro tra i Leoni di Paolo de Matteis
Cattedrale di Piedimonte Matese- 27 ottobre 2017;
 - Mostra: Le statuette maiolicate della Cattedrale di Carinola: tesori d'arte in mostra
Cattedrale di Carinola, Sala espositiva Luca Menna, 11 marzo 2016;

- XVI Settimana della Cultura progetto: Cappella Palatina: Storia e restauro e L'Oratorio di Ferdinando II Partecipazione all'allestimento ed elaborazione di apparati didattici relativi agli spazi museali aperti al pubblico per l'occasione (Reggia di Caserta, Appartamenti Storici, aprile 2012);

-Conversazioni su Terrae Motus

Reggia di Caserta, Appartamenti Storici, dicembre 2011- marzo 2012;

- Mostra: Le Piccole meraviglie dei Re. Galanterie e collezionismo

Reggia di Caserta, Appartamenti Storici, dicembre 2011;

-Mostra: Neoclassiche Compostezze. Il gusto per l'antico nel Real Palazzo di Caserta, Reggia di Caserta, Appartamenti Storici, dicembre 2011- febbraio 2012;

- Mostra: Maestà Regia: arte a Palazzo dai Farnese ai Borbone, il riordino delle Collezioni, Reggia di Caserta, Appartamenti Storici, marzo 2011;

-Mostra: Terrae Motus – trenta anni dopo. Attualità di una collezione.

Reggia di Caserta, Appartamenti Storici, novembre 2010;

- Mostra: I Maestri di Terrae Motus, Tatafiore.

Reggia di Caserta, Appartamenti Storici, dicembre 2009 – marzo 2010;

-Mostra: Presepiando e non solo

Reggia di Caserta, Appartamenti Storici, dicembre 2009;

-Mostra: L'Italia e la corte di Mosca nei secc. XV - XVII

Reggia di Caserta, Appartamenti Storici, novembre 2009 – gennaio 2010;

-Mostra: Alla Corte di Luigi Vanvitelli. I Borbone e le arti alla Reggia di Caserta

Reggia di Caserta, Appartamenti Storici, aprile –luglio 2009;

-Mostra: Cose mai viste. Musiche e svaghi a corte

Reggia di Caserta, Appartamenti Storici, gennaio 2009;

Mostra: La Donna, il Paesaggio e l'Impressione. Dipinti dei Musei Civici di Pavia tra Ottocento e Novecento

Reggia di Caserta, Appartamenti Storici, dicembre 2008 – marzo 2009;

- Mostra: Velia Iannotta. Il Re nudo

Reggia di Caserta, Sala Bianca, 1 - 25 ottobre 2008;

Mostra: La corte in festa

Reggia di Caserta, Giomate Europee del Patrimonio 27-28 settembre 2008;

- Mostra: Memorie di luoghi personale d'arte contemporanea dell'artista Maiorano

Reggia di Caserta, Sala Bianca, 1 - 29 agosto 2008;

Mostra: Cardone, personale d'arte contemporanea dell'artista Cardone

Reggia di Caserta, Appartamenti Storici, 1 luglio – 27 agosto 2008;

-Mostra: La Terra ha bisogno degli uomini

Reggia di Caserta, Sala Bianca, 1 - 27 luglio 2008;

-Mostra: Vincenzo Lo Sasso: il segno e il sogno

Reggia di Caserta, Appartamenti Storici, 1 luglio – 27 agosto 2008;

-Mostra: Case, personale d'arte contemporanea dell'artista Peppe Ferraro

Reggia di Caserta, Sala Bianca, 1 - 28 giugno 2008;

- Mostra: Le radici del Sud, Arte e Vino negli Appartamenti Storici,

Reggia di Caserta, Appartamenti Storici, 28 - 29 marzo 2008;

- Mostra: Il Villaggio dell'Arte

Reggia di Caserta, Sala Bianca 25 marzo - 25 aprile 2008;

- Mostra: La corte in festa. Spulciando tra le carte dell'archivio

Reggia di Caserta, X Settimana della Cultura 25-30 marzo 2008;

- Mostra: Ladislav Kijno. Variazione sui bronzi di Riace

Reggia di Caserta, Sala Bianca, 9 dicembre 2007 – 8 febbraio 2008;

- Mostra: Metamorfosi

Reggia di Caserta, Sala Bianca, 22 giugno – 7 luglio 2007;

- Mostra: Bicentenario di Garibaldi

Reggia di Caserta, Appartamenti Storici, 4 luglio - 29 ottobre 2007;

- Mostra: La Collezione Naschi,

Reggia di Caserta, Appartamenti Storici, 12 maggio – 12 giugno 2007;

- Mostra: Pax in Terra. Il senso della vita.

Reggia di Caserta, Appartamenti Storici, 15 dicembre 2006 - gennaio 2007;

- Mostra d'arte presepiale dell'artista Nicola Manzo

Reggia di Caserta, Appartamenti Storici, 8 dicembre 2006 - gennaio 2007;

- Mostra: Casa di Re. Un secolo di Storia alla Reggia di Caserta 1752-1860

Reggia di Caserta, Appartamenti Storici, dicembre 2004 – marzo 2005;

- Mostra: Un pomeriggio a palazzo.... la vita a Corte al tempo di Ferdinando e Maria Carolina

Reggia di Caserta, Appartamenti Storici, 24 -30 maggio 2004;
 - Mostra: I luoghi segreti della Reggia
 Reggia di Caserta, Appartamenti Storici, settembre 2003;
 - Mostra: Gaspar Van Wittel
 Reggia di Caserta, Appartamenti Storici, 13 giugno 2003 – 13 settembre 2003;

Componente del gruppo di lavoro impegnato nella ideazione e realizzazione di progetti didattici destinati a bambini e ragazzi, tra cui:

-Terrae Motus in famiglia, alla scoperta dell'arte contemporanea
 Reggia di Caserta, Appartamenti Storici, anno 2010;
 - Un pomeriggio a palazzo...alla scoperta delle macchine del re
 Reggia di Caserta, Appartamenti Storici, anno 2005.
 - Un pomeriggio a palazzo.... la vita a Corte al tempo di Ferdinando e Maria Carolina
 Reggia di Caserta, Appartamenti Storici, anno 2004;
 - Un pomeriggio a palazzo alla scoperta della vita a corte di Carlo e Maria Amalia
 Reggia di Caserta, Appartamenti Storici, anno 2003;
 - Un pomeriggio a Palazzo alla scoperta dell'arte contemporanea
 Reggia di Caserta, Appartamenti Storici, anno 2002;

Visite guidate specialistiche alla collezione permanente d'arte contemporanea "Terre Motus" per il periodo 2000-2009 (prot. n. 6683 del 19/03/2012)

Ideazione di percorsi turistici multimediali incentrati sulla Reggia di Caserta ed il territorio delle province di Caserta e Benevento, con incarico di elaborazione dei contenuti della "Guida della Reggia di Caserta e del suo territorio" disponibile gratuitamente via Internet all'indirizzo <http://caserta.arte.it> e come APP mobile in iOS per Apple iPhone in italiano e inglese su App Store iTunes. (incarico Sbapsae -ce prot. n. 10710 del 3/05/2012)

Ideazione dei testi forniti alla società CIVITA MUSEA per illustrare il percorso di visita del complesso vanvitelliano attraverso il servizio di audioguide del Museo Reggia di Caserta (Attestato Sbapsae -ce prot. n. 902 del 15/01/2014).

Componente del gruppo di lavoro impegnato nell'attività di studio, schedatura e catalogazione informatica del materiale archivistico dell'Archivio Storico della Reggia di Caserta mediante creazione di un data base destinato ad agevolare le ricerche d'archivio da parte dell'utenza. (Attestato Sbapsae -ce prot. n.4236 del 17/02/2012).

Collaborazione alla gestione della movimentazione dei beni culturali concessi in prestito per mostre ai sensi dell'art. 48 del Dlgs. 42/2004; (Attestato Sbapsae -ce prot. n 25796 del 30/11/2012).

Documentazione e ricerca storico-artistica propedeutica alla progettazione e/o autorizzazione di interventi tecnici sul patrimonio storico-artistico nell'ambito del territorio di competenza della Sezione Storico Artistica di assegnazione ed alla redazione di schede di vincolo di beni mobili/immobili. (Attestato Sbapsae -ce prot. n 25796 del 30/11/2012).

Relatrice in occasione della presentazione di restauri condotti sotto l'alta sorveglianza della Soprintendenza Sbapsae per le province di Caserta e Benevento ed iniziative culturali.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Data conseguimento: 20 aprile 2016
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, Napoli - Facoltà di Lettere, Seconda Università degli Studi di Napoli
- Qualifica conseguita Specializzazione in Beni Storico Artistici
Voto: 70/70 e lode
- Date (da – a) Data conseguimento: 25 novembre 2011
- Nome e tipo di istituto di istruzione Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Ferrara
- Qualifica conseguita Master di I livello in "Progettazione e gestione degli eventi e dei percorsi culturali"

<ul style="list-style-type: none"> • Date(da -a) • Nome e tipo di istituto di istruzione • Qualifica conseguita 	<p>Data conseguimento: ottobre 2006 Fondazione Federico Zeri - Università degli Studi di Bologna <u>Corso di formazione specialistica: "L'arte da Füssli a Canova. Roma e la genesi del Moderno"</u></p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o • Qualifica conseguita 	<p>Data conseguimento: 22 novembre 2004 Facoltà di Lettere e Filosofia, Seconda Università degli Studi di Napoli <u>Laurea in "Conservazione dei Beni Culturali" (indirizzo storico-artistico)</u> Voto: 110/110 e lode.</p>

ULTERIORI CORSI DI FORMAZIONE

<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Corso 	<p>10 settembre 2020 Fondazione Scuola Beni e Attività Culturali Voce, Memoria e beni immateriali</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Corso 	<p>06 settembre 2020 Fondazione Scuola Beni e Attività Culturali Pubblico e privato nei beni culturali</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Corso 	<p>06 settembre 2020 Fondazione Scuola Beni e Attività Culturali Custodire il Fuoco, non adorare le ceneri: ragioni etiche e scelte strategiche nell'incertezza della pandemia</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Corso 	<p>04 settembre 2020 Fondazione Scuola Beni e Attività Culturali Condividere, raccontare, comunicare il patrimonio culturale</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Corso 	<p>01 settembre 2020 Fondazione Scuola Beni e Attività Culturali Musei: un bel luogo per crescere</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Corso 	<p>07 luglio 2020 Fondazione Scuola Beni e Attività Culturali Gestione conservativa degli archivi fotografici</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Corso 	<p>26 giugno 2020 Fondazione Scuola Beni e Attività Culturali Nuove strategie Mibact per il covid19</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Corso 	<p>24 e 28 aprile 2020 Direzione Generale Educazione Ricerca ed Istituti culturali Italia ed Europa: le nuove sfide per l'educazione al Patrimonio culturale</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Corso 	<p>16 aprile 2020 Fondazione Scuola Beni e Attività Culturali Patrimonio culturale e media culturali</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Corso 	<p>Agosto 2020 Fondazione Scuola Beni e Attività Culturali Comunicazione e mediazione</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione 	<p>24 giugno 2019 Direzione Generale Educazione e Ricerca</p>

- Corso Giornata informativa Festa dei Musei. Giornata europea del Patrimonio 16 aprile 2018
- Date (da – a) Dal 7 al 10 novembre 2017
- Nome e tipo di istituto di formazione Direzione Generale Educazione e Ricerca
- Corso Gestione, condivisione e fruizione dei dati: dal sigecweb ai linked open data
- Date (da – a) Dal 07 al 08 giugno 2016
- Nome e tipo di istituto di formazione Direzione Generale Educazione e Ricerca
- Corso Legge 6/11/2012 n. 190- disposizioni per la prevenzione e repressione della corruzione e dell'illegalità
- Date (da – a) dal 10 al 25 settembre 2015
- Nome e tipo di istituto di formazione Seconda Università degli Studi di Napoli, Dipartimento di Lettere e Beni Culturali
- Corso Una proposta formativa per la diffusione della cultura della carta dei servizi presso i Musei di Ente Locale della Campania”
- Date (da – a) dal 27 al 31 ottobre 2014
- Nome e tipo di istituto di formazione Direzione Generale Educazione e Ricerca
- Corso Tutela, gestione, e valorizzazione del patrimonio culturale
- Date (da – a) 19/06/2012
- Nome e tipo di istituto di formazione Sbapsae per le province di Caserta e Benevento
- Corso Accoglienza ai disabili nell'ambito del Complesso Vanvitelliano di Caserta
- Date (da – a) 15/11/2011
- Nome e tipo di istituto di formazione Sbapsae per le province di Caserta e Benevento
- Corso Indicatori e standard di qualità negli Istituti della cultura: Linee guida e sperimentazioni
- Date (da – a) dal 21/05/2007 al 08/11/2007 150 ore
- Nome e tipo di istituto di formazione Seconda Università degli Studi di Napoli, Dipartimento di Lettere e Beni Culturali - Regione Campania
- Corso Metodi d'indagine e pubblicizzazione del paesaggio storico campano.
- Date (da – a) 28/11/2006
- Nome e tipo di istituto di formazione Sbapsae per le province di Caserta e Benevento
- Corso Progetto Cassio-accoglienza del pubblico diversamente abile
- Date (da – a) 14 aprile e 19 maggio 2003
- Nome e tipo di istituto di formazione Sbapsae per le province di Caserta e Benevento
- Corso Un Giardino senza barriere
- Date (da – a) 2003
- Nome e tipo di istituto di formazione Movimentazione delle opere d'arte
- Corso Sbapsae per le province di Caserta e Benevento
- Date (da – a) 1998/1999 600 ore
- Nome e tipo di istituto di formazione Programmatore per Elaborazione dati
- Corso Istituto Orsini
- Date (da – a) 1998/1999 36 ore
- Nome e tipo di istituto di formazione Corso di Lingua inglese
- Corso The british school

**Incarichi di Docenza in corsi
organizzati dal MIBACT**

Formatore e referente per la sezione ECOPOESIA E LABORATORIO DI SCRITTURA ECOMUSEALE nell'ambito del Concorso di Idee "l'Ecomuseo. Il futuro della memoria" 2016/2017 destinato alla formazione del personale docente e degli studenti degli Istituti scolastici superiori

Formatore nell'ambito delle Giornate Studio "I giardini Storici. Un patrimonio botanico e paesaggistico" organizzate dalla Soprintendenza di Caserta e Benevento e l'Its Buonarroti. Relatore per l'appuntamento dal titolo il Giardino Storico del Palazzo Reale di Caserta del 22/03/2012

Incarico di docenza per il corso di formazione informatica avanzata "2L Lifelong Learning" I modulo, presso la Soprintendenza BAPSAE di Napoli, Palazzo Reale, destinato al personale della Biblioteca Universitaria, Archivio di Stato di Napoli, Soprintendenza per i Beni Archivistici della Campania, Direzione Regionale della Campania.

Altre Lingue

Capacità di lettura
Capacità di scrittura

Inglese
Buona
Buona

Caserta, agosto 2021

